

KUNSTHOF
SCHLOSS REINHARZ
BAD SCHMIEDEBERG

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011

Claudia Bläsi

Jean Kirsten

Elke Kühnel

Jörg Rohde-Heise

Edelgard Schölzel

Uwe Westendorf

Axel-Alexander Ziese

Impressum

Summertime 2011 – Ausstellungskatalog

Hrsg.: Forschungs-Institut bildender Künste, GbR
Kunsthof Schloss Reinharz 89, 06905 Bad Schmiedeberg

Konzeption: Axel-Alexander Ziese

Redaktion: Gudrun Eckardt

© Hrsg. 2011

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011



Summertime ist ein immer wiederkehrendes aktuelles Thema – auch in der bildenden Kunst. Daher wurden in diesem Jahr zur Juliausstellung, die vom 3.7. bis zum 31.7. im KUNSTHOF SCHLOSS REINHARZ zu sehen ist, sieben Kunstschaaffende aus München, Düsseldorf, Stuttgart, Wismar, Dresden, Solingen und Reinharz eingeladen ihre bildnerischen Kunstwerke in und beim Kunsthof zu platzieren.

Unterschiedlich und doch positiv äußern Claudia Bläsi, Edelgard Schölzel, Elke Kühnel, Uwe Westendorf, Jean Kirsten und Axel-Alexander Ziese ihre Ansichten zum Sommer. Von der klassischen Malerei bis hin zum modernen PC-Painting spannt sich der Lösungsbogen aus 34 Bildwerken, den die Künstler den Betrachtern in der Ausstellung anbieten nachzuvollziehen. Im Skulpturengarten, dem Außenbereich des Kunsthofes Schloss Reinharz kommen noch 11 Steinskulpturen des Solinger Künstlers Jörg Rohde-Heise hinzu, die in der Verbindung fraktaler Steinformen mit bildhauerischen Formanteilen, Kreisen, Spiralen, Linien und Flächen sehr eindrucksvoll Zeiträume auch metaphysisch versinnbildlichen.

CLAUDIA BLÄSI

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011



* 1962 in Lahr/Schwarzwald. Als Künstlerin Autodidakt. Malerin und Fotografin. Lebt und arbeitet seit 1992 freischaffend in München. Seit 2005 Mitglied im BBK München und Oberbayern. Bilder in Öl/Acryl auf Leinwand. Fotobilder. Ausstellungen national und international.



SUMMER I
Öl auf Leinwand
2010, 72 x 63 cm
1.100,00 €



SUMMER II
Öl auf Leinwand
2010, 76 x 63 cm
1.100,00 €



SUMMER III
Öl auf Leinwand
2010, 78 x 75 cm
1.100,00 €



SUMMER IV
Öl auf Leinwand
2010, 77 x 74 cm
1.100,00 €



YELLOW I
Öl auf Leinwand
2010, 50 x 40 cm
610,00 €



YELLOW III
Öl auf Leinwand
2010, 50 x 30 cm
610,00 €



PINK LADY
Öl auf Leinwand
2010, 60 x 40 cm
690,00 €

JEAN KIRSTEN

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011

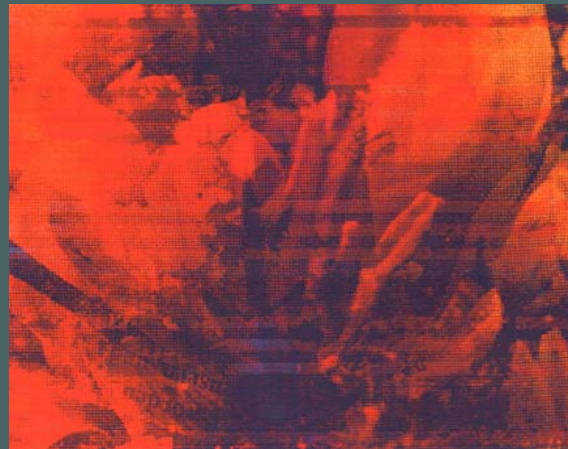


* 1966 in Dresden. 1990-1995 Studium der Malerei/ Grafik an der Hochschule für Bildende Künste Dresden bei Günter Horlbeck. 1994 Förderpreis für Bildende Kunst des Bundesministers für Bildung und Wissenschaft. 1995-1997 Meisterschüler und 1998-2004 künstlerischer Assistent bei Günther Hornig an der HfBK Dresden. 2005 Aufbau einer professionellen Siebdruck-Werkstatt für die eigene Nutzung. Arbeitsaufenthalte und Stipendien in Dresden, Ahrenshoop, Salzburg, Griechenland, Sydney, Costa Rica, Thailand, New York City, Cleveland/ Ohio, Pittsburgh/ PS, Columbus/Ohio, Kasterlee/ Belgien.



MAGNOLIENBLÜTE
IN ORANGE UND GRAU

Mischtechnik
2010
80 x 100 cm
1.200,00 €



MAGNOLIENBLÜTE
IN ROT

Mischtechnik
2010
80 x 100 cm
1.200,00 €



MAGNOLIENBLÜTE
MIT ORNAMENT

Siebdruck auf Polystyrol über
Acrylzeichnung auf Leinwand
2010
80 x 100 cm
1.200,00 €

ELKE KÜHNEL

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011

* Elke Kühnel (Dr. med. i.R.) lebt in Stuttgart und malt intensiv seit fast 20 Jahren. Sie begann mit klassischen Zeichnungen und Aquarellen und entfaltete ihr künstlerisches Talent und ihre Leidenschaft für ausdrucksstarke, farbenfrohe Bilder weiter anhand der Acryltechnik. Sie nahm Unterricht in Sillenbuch bei Klaus Neumann, in der Kunstschule Plattenhardt (bei Gjyho Frank, Ali Schüler, Mahmud Celair und Walter Schüler), auf Malreisen mit Bernd Klimmer und Katrin Freudenberger und einem Malworkshop bei Peter Feichter.



MAGENTA
Acryl a. Lwd., Spachtel
2009, 40 x 40 cm
260,00 €



BLUE-YELLOW
Acryl a. Lwd., Spachtel
2009, 40 x 40 cm
260,00 €



LICHTREFLEXE
Acryl a. Lwd., Spachtel,
Rakel
2009, 70 x 60 cm
600,00 €



IM PARK
Acryl a. Lwd.,
Spachtel, Rakel
2009, 110 x 70 cm
800,00 €



GESTÖRTE RUHE
Acryl a. Lwd., Spachtel,
Sand, Kohle
2011, 50 x 70 cm
680,00 €



SUMMERFEELING
Acryl a. Lwd.
2005, 50 x 60 cm
400,00 €

JÖRG ROHDE-HEISE

SUMMERTIME 3.7.-31.7.2011



Stein ist für mich ein schönes, „warmes „Material, das Element Erde in seiner reinsten Form. Seit Jahrtausenden hält er Muster, Strukturen und Formen sicher unter Verschluss. Wir Menschen sehen den Stein oberflächlich betrachtet immer als Ganzes. Um die Bewegung, die jedem Stein innewohnt zu erfassen, müssen wir uns auf eine andere Ebene bewegen. Der Stein wird Wegweiser, ein Ort der Erinnerung, er kann Platz für „Stille“ schaffen. Die Stille ist Voraussetzung für die Begegnung. Aus der Kraft der Stille lasse ich mich intuitiv führen. Am liebsten arbeite ich mit Steinen, die sich in der Umgebung finden. Das ist nicht nur einfach, es ist auch stimmig und harmonisch.



MONDKRAFT-VERSTÄRKER
Brittener Sandstein
ca. 100 kg
200 x 30 x 20 cm
1.030,00 €



ERDANKER 01
Baumberger Kalksandstein
ca. 30 kg
50 x 40 x 30 cm
370,00 €



PEGEL
Steatit
ca. 25 kg
42 x 40 x 20 cm
1.030,00 €

JÖRG ROHDE-HEISE

SUMMERTIME 3.7.-31.7.2011



HINEINHER
Steatit
ca. 40 kg
50 x 40 x 20 cm
1.030,00 €



ERDANKER
Brittener Sandstein
ca. 30 kg
50 x 40 x 20 cm
290,00 €



ALLEINS
Steatit
ca. 40 kg
50 x 40 x 20 cm
1.030,00 €



**SONNENSAMMLER-
VERBINDER**
Udelfanger Sandstein
ca. 300 kg
230 x 40 x 20 cm
1.490,00 €



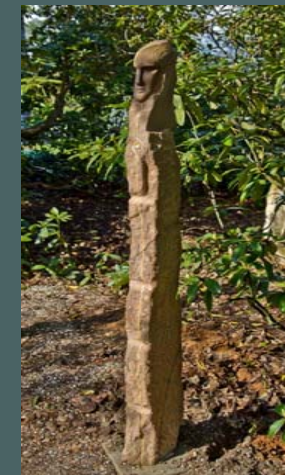
ERDANKER 02
Baumberger
Kalksandstein
ca. 30 kg
60 x 30 x 30 cm
350,00 €



ERDANKER
Schiefer
ca. 40 kg
90 x 30 x 20 cm
300,00 €



ERDANKER
Baumberger
Kalksandstein
ca. 50 kg
80 x 50 x 20 cm
590,00 €



**WALDGEIST –
ERDSCHÜTZER/IN**
Brittener Sandstein/
Gold 24K, ca. 90 kg
200 x 30 x 20 cm
1.650,00 €

EDELGARD SCHÖLZEL

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011



* 1946 in Göttingen. Neben hauptberuflicher Tätigkeit autodidaktisches Studium aus Büchern und Besuchen von Ausstellungen sowie autodidaktische Weiterbildung im Rahmen diverser Kunstkurse mit unterschiedlichen Materialien und Techniken: 2001 Teilnahme an Kursen im Bereich der bildenden Kunst, 2002 Teilnahme an Kursen ASG Acrylmalerei, 2007 Teilnahme an Kursen Spektrum Atelier der Düsseldorfer Freizeitkünstler. Seit 2008 Mitglied im Kulturkreis Gerresheim. Auszeichnungen: Cum Laude-Wertung beim 12 OKP 2009. Ausstellungen: 2005 Gruppenausstellung im Schlosshof Garath, Düsseldorf; 2008 Einzelausstellung Blues Corner, Düsseldorf; 2008 Gruppenausstellung im Schlosshof Garath, Düsseldorf.



WASSERWELT
Acryl/Struktur
2009
80 x 70 cm
380,00 €



SOMMERNACHMITTAG
Acryl
2008
80 x 80 cm
420,00 €



WEG IN DEN GARTEN
Acryl/Tusche
2009
70 x 60 cm
350,00 €

UWE WESTENDORF

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011

* 1965 in Kühlungsborn Mecklenburg-Vorpommern. 1996-1999 Ausbildung zum Werbegestalter für grafische Gestaltung an der Technischen Fachschule Hamburg. 1997-1999 Weiterbildung im Bereich anatomisches Zeichnen, Naturstudium und Realistische Malerei bei Sandy Klein. 2000 selbstständig tätig als Maler/Wandmaler und Werbegestalter. Ab 2003 Privatunterricht im Bereich Porträtmalerei, Stilleben und Landschaftsmalerei (Realismus) bei Angelika Tübke. 2004-2006 tätig als Grafiker im -Mecklenburgischen Werbeunternehmen. 2006 Freiberuflich tätig als Maler und Wandmaler. Ab 2006 Spezialisierung und Auftragsarbeiten für realistische Porträts und Stilleben. Ab 2006 Großflächige Wandmalereien für private und öffentliche Einrichtungen im In- und Ausland.



EFEU
Mischtechnik
Eitempera/Öl
90 x 67 cm
2.300,00 €



LILIE
Mischtechnik
Eitempera/Öl
70 x 49 cm
1.700,00 €



WANDBRUNNEN
Mischtechnik
Eitempera/Öl
95 x 55 cm
2.500,00 €



BIRNEN
Mischtechnik
Eitempera/Öl
55 x 26 cm
1.100,00 €



LOTUSBLUMEN
Mischtechnik
Eitempera/Öl
65 x 25 cm
1.300,00 €

UWE WESTENDORF

SUMMERTIME

3.7.-31.7.2011



WOLFGANG
Mischtechnik
Eitempera/Öl
85 x 67 cm
Leihgabe



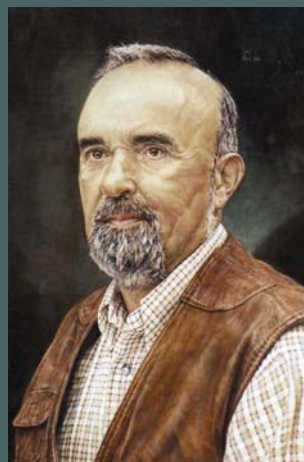
TIL
Mischtechnik
Eitempera/Öl
52 x 35 cm
1.700,00 €



HASELNÜSSE
Mischtechnik
Eitempera/Öl
38 x 25 cm
750 €



NOFRETETE
Mischtechnik
Eitempera/Öl
95 x 60 cm
2.500,00 €



PIKA
Mischtechnik
Eitempera/Öl
55 x 34 cm
Leihgabe



HORTENSIE
Mischtechnik
Eitempera/Öl
50 x 25 cm
950 €



MUSCHELN
Mischtechnik
Eitempera/Öl
25 x 37 cm
750,00 €

AXEL-ALEXANDER ZIESE

SUMMERTIME 3.7.-31.7.2011



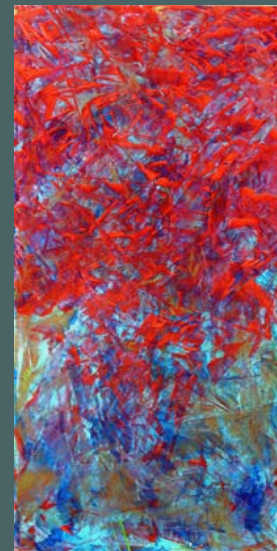
Als Kunsthistoriker gehört seine Liebe der zeitgenössischen bildenden Kunst und der vor über 500 Jahren versunkenen Kultur der Khmer, der er im Grenzgebiet zwischen Kambodscha, Laos und Thailand mehrmals im Jahr nachspürt. Viele Impressionen alter zum Teil vergessener Paläste, Tempel- und Klosteranlagen, Ruinen und Verschollenes manifestiert er mit der Kamera um die ihn interessierende Kulturgeschichte zu erfassen und bekannt zu machen. Ziese ist über die Jahrzehnte bekannt geworden als Maler des kognitiv emotionalen Informel und hat ein umfassendes Œuvre (nachzulesen im Werkverzeichnis des digitalen Künstlerlexikons www.lex-art.eu) erarbeitet. Vor sechs Jahren hat er sein bildnerisches Gesamtwerk abgeschlossen, und sein Malwerkzeug, einen breiten Federstahlrakel für immer beiseite gelegt. Die künstlerische Dokumentarfotografie hat den Vorrang in seinem Alterswerk (70) eingenommen.



MOHN BLÜHT AUF RUINEN
Mineraldispersion / Lack / Holz
1989
115 x 84 cm
5.000,00 €



AGAVEN
Mineraldispersion / Lack / Holz
1991
84 x 115 cm
5.000,00 €



FEUERREGEN
Mineraldispersion / Gold /
Lack / Holz
2000
122 x 60 cm
2.500,00 €



KALOKAGATHIE - Diptychon
Mineraldispersion / Lack / Holz
1999
je 121 x 61 cm
7.500,00 €